

# Voyage en Asie

Une première pour Séquence ! Un programme que nous rêvions de mettre en place depuis longtemps et que nous avons enfin la possibilité de réaliser !

Régions ou pays plus ou moins connus et souvent critiqués, mais avec de fortes identités culturelles et une créativité jaillissante. Un renouveau cinématographique que nous espérons pouvoir montrer par le biais de son genre tremplin, le court-métrage. Loin des geishas traditionnelles et plus proches des thématiques abordées par certains mangas contemporains, à travers ces films, vous aurez un aperçu de la Chine, la Malaisie, la Corée du sud, Singapour, le Tibet, le Japon et le Hong Kong, d'aujourd'hui.

Des films plutôt durs mais toujours touchants, proposant un nouveau regard sur ces régions du monde autour de thématiques telles que l'adolescence face à la sexualité, la drogue ou le travail clandestin, le temps qui passe, le nomadisme ou encore l'homosexualité de certains super-héros Bollywoodiens !

Programme déconseillé au moins de 16 ans.  
Les films sont en V.O. et sous-titrés en anglais ou en français.

lun 14 NOVEMBRE 21h15

mar 15 NOVEMBRE 21h15

1h56 – Participation libre

Café associatif  
19, rue du Pont Saint-Pierre  
<http://www.maaads.org/joomla/>  
M° St Cyprien, République  
(ligne A)

Le Caméléon



## Enfant de Yak

CHRISTOPHE BOULA / FRANCE | 2010  
FICTION | 26 MN 09

Sur les hauts plateaux tibétains, un couple d'éleveurs nomades vit avec une trentaine de yaks. Leur seul enfant est une petite fille de sept ans. Alors que la vie s'écoule paisiblement, la famille reçoit la visite d'un personnage officiel...



## Crimson Jade

KING WAI CHEUNG / CHINE (HONG KONG) | 2010  
FICTION | 28 MN

Une légende urbaine circule chez des adolescents dans une cité : si une femme enceinte se drogue, elle aura un fœtus vert. Jade, 14 ans, est enceinte. En une journée, elle fera l'expérience de la vie et de la mort, de la culpabilité et du pardon.



## Masala Mama

MICHAEL KAM / ESPAGNE, SINGAPOUR | 2010  
FICTION | 8 MN 30

Un jeune garçon adore dessiner des super-héros. Un jour, il vole une bande dessinée dans une petite épicerie...

En compétition au Festival International du film de Berlin, 2010



## Inhalation

EDMUND YEO / MALAISIE, JAPON | 2010  
FICTION | 17 MN

Mei, une fille qui s'ennuie, travaille dans une porcherie et dans une boucherie. Une nuit, elle prend l'argent de son petit ami Seng, lui brise le cœur et embarque pour le Japon, où elle part travailler clandestinement.



## Promise of a spring day

Promesse d'un jour de printemps

YOON-JAE HA / COREE DU SUD | 2009  
FICTION | 15 MN

Young-suk est une mère de famille très prise par ses obligations. Invitée à une réunion d'anciens élèves, elle répond qu'elle prendra le temps pour ces choses-là l'année prochaine, quand ses enfants seront à l'université. Dix années passent...



## 3 Days Grace

3 jours de grâce

KENNY TAN / SINGAPOUR | 2010 | FICTION | 22 MN

Au moment où l'administration locale décide de l'entrée en vigueur d'une loi sur la piété filiale, les retrouvailles peu enthousiastes d'un boxeur pugnace et de son vieux père malade provoquent une situation hostile et délicate, qui va forcer père et fils à cohabiter pendant les prochaines soixante-douze heures.