

Le sport dans tous ses états

Compétition

Pour la 1^{re} fois, l'association Séquence et la Fondation d'Art Oxyane s'associent pour créer une Compétition ayant pour thématique centrale « Le sport dans tous ses états ». Cette compétition a pour objectif de montrer au travers du court-métrage, les différents aspects et points de vue de la culture sportive dans différents contextes, régions ou pays et d'encourager les réalisateurs qui ont cette thématique à cœur à la lier à leur pratique cinématographique.

La Fondation d'Art Oxyane a pour but de promouvoir les liens entre l'art et le sport au sens large ; rendre visible les réflexions artistiques existantes sur le sport ou sur un de ces aspects, rechercher de nouvelles synergies, de nouveaux points de vue, faire parler artistiquement le sport et son monde de signes et cela à travers tous les terrains de l'art contemporain : musique, peinture, sculpture, écriture, danse, théâtre, vidéo, cinéma, photographie, land art, design, raw art et internet art.

Pour chaque événement la programmation et les actions de la Fondation ont lieu dans un endroit spécifique. Les interlocuteurs de la fondation sont les musées, les galeries, les institutions, les associations, les écoles et tout lieu ré-adaptable et pertinent à l'occasion.

Cela traduit la volonté de se situer au plus près du lieu de production, de diffusion et de vie de l'œuvre d'art et de son auteur et ainsi créer des liens entre l'œuvre d'art et le grand public. La prise sur l'actualité et le quotidien et son rapprochement avec l'art sont une priorité pour la Fondation d'Art Oxyane. Une nouveauté pour cette année !

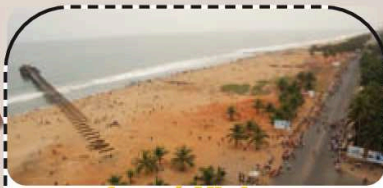
Avec le soutien de la Fondation d'Art Oxyane

le 24 NOVEMBRE
21h00

1h35 – 6,5€ / 5,5€ (étudiants, demandeurs d'emploi, seniors) / 3€ (-18 ans)

69, rue du Taur
05 62 30 30 10
M° Jeanne d'Arc (ligne B)
M° Capitole (ligne A)

Cinématique de Toulouse



Lomé Vivina

SAMANTHA SALVY | FRANCE, TOGO | 2011
DOCUMENTAIRE | 32MN

Lomé Vivina est un documentaire sur l'étonnant phénomène du sport collectif dominical à Lomé, au Togo.

Tous les dimanches depuis vingt ans, toute la population de Lomé court et s'entraîne ensemble. Au départ, ils ont commencé à courir avec les militaires au début des années 1990. Cet acte a bientôt concerné toute la ville, devenant une habitude immanquable au-delà des divergences religieuses, ethniques et sociales. Progressivement, les groupes sportifs se sont organisés et le tissu social de la ville se restructure grâce à eux sur des bases d'entraide, de joie et de tolérance.

Lomé Vivina convoque les portraits de dix loméens retraçant le bienfait de cette course du dimanche pour chacun et pour le pays.

En présence de la réalisatrice et de la productrice du film.



L'arbitro

PAOLO ZUCCA | ITALIE | 2008 | FICTION | 15MN

Au cœur de l'infamale pagaille d'un match de football de dernière division, les destins de deux voleurs vont se croiser...



Handebol

ANITA ROCHA DA SILVEIRA | BRÉSIL | 2010
FICTION | 19MN

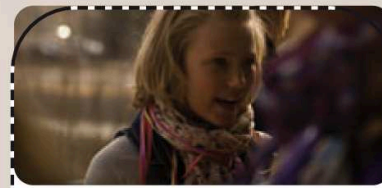
Bia fait partie d'une équipe de handball féminine. Parfois, le sang vient pointer le bout de son nez. Sur une bande originale parcourant plusieurs tubes du rock, la vie d'une adolescente semble se jouer sur un terrain de sport. À voir avec ou sans métaphore.



Jean-François

BRUNO MANGYOKU, TOM HAUGOMAT
FRANCE | 2009 | ANIMATION | 5MN

Jean-François est un champion de natation reconnu et consacré. Le bonheur lui tend les bras, mais il en va autrement. La nostalgie le hante, celle des souvenirs de son enfance en bord de mer. Là où il fut élevé par son père et naquit sa passion pour le monde aquatique.



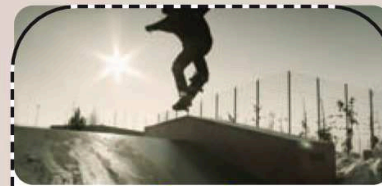
Viikko ennen vappua

Par-dessus le grillage

HAMY RAMEZAN | FINLANDE | 2009
FICTION | 29MN

Tommi, espoir du football, seize ans, ne fait confiance à personne et fait de son mieux pour protéger sa petite sœur Aino dans ce monde dangereux. Mais Aino est en train de changer, et vite. Motivé par sa propre peur de la solitude, il tente de l'en empêcher, pour finir par se rendre compte qu'on ne peut contrôler une autre personne par la force.

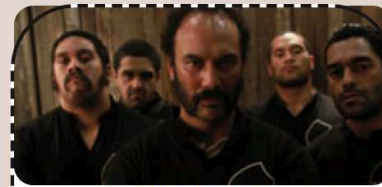
Meilleur court-métrage au Festival International Curtocircuito 2010, Espagne



Formic

ROMAN KÄLIN, FLORIAN WITTMANN
ALLEMAGNE | 2009 | FICTION, ANIMATION | 4MN

Comment un skateur influence le microcosme et comment il se venge...



Warbrick

PERE DURIE & MEIHANA DURIE | NOUVELLE ZÉLANDE | 2009 | FICTION | 12MN

Londres, 1889. S'il veut éviter de perdre par forfait le test-match contre l'Angleterre, le capitaine de l'équipe de rugby des New Zealand Natives doit motiver ses coéquipiers exténués.